

Департамент образования мэрии города Ярославля  
МОУ «Городской центр развития образования»

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА  
МОУ ДО ЦЕНТР АНИМАЦИОННОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЕРСПЕКТИВА»  
В 2021/22 УЧ. ГОДУ**

**«РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ СОЦИАЛЬНОГО НАСТАВНИЧЕСТВА ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
ГАРМОНИЧНОГО ПРОСТРАНСТВА, РАСШИРЯЮЩЕГО ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕЙ  
С ООП СРЕДСТВАМИ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ»**



# Техники в анимации



Педагог дополнительного образования  
МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»  
Лапина Людмила Валентиновна

# Ярославль – Родина аниматора- обладателя премии Оскар Александра Константиновича Петрова





# Анимация – синтез искусств



# Виды анимации

## Объемная

- предметная
- пластилиновая
- кукольная



**Плоскостная**  
рисованная  
перекладка



# Перекладка (детальная)



# Перекладка (рисованная)





# Перекладка (силуэтная)

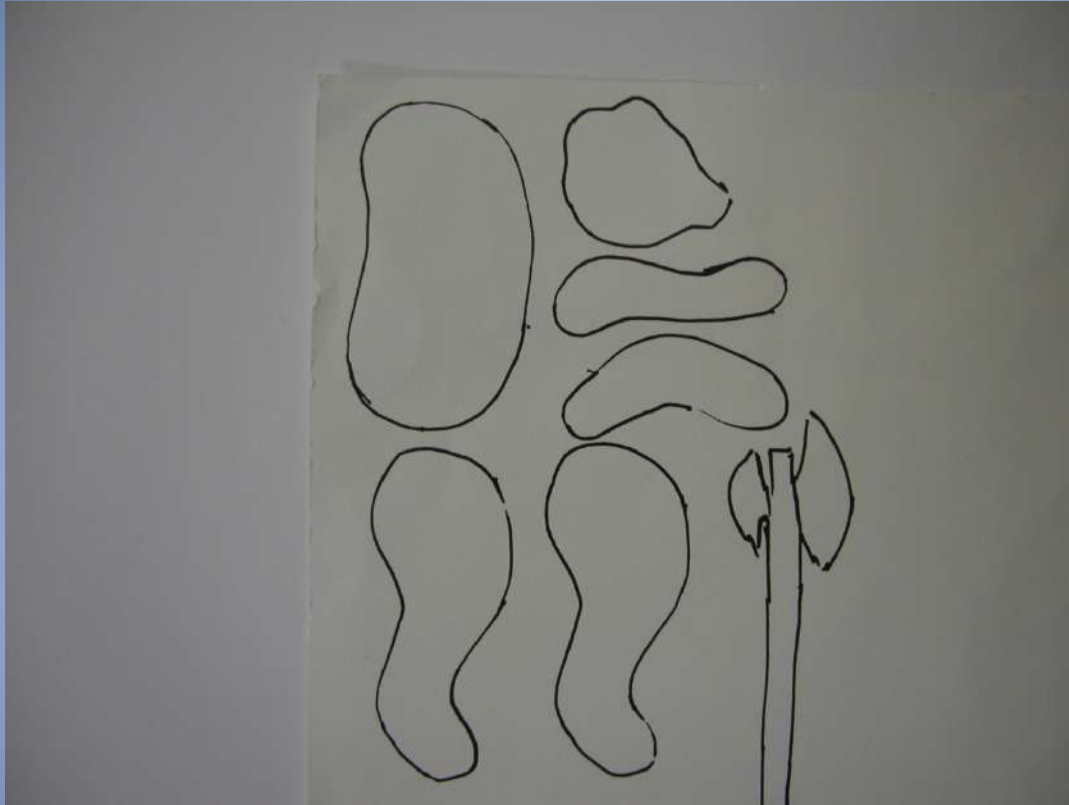




# Перекладка (шарнирная)



# Этапы создания героя



Рисуем отдельные детали



# Этапы создания героя



Все детали раскрашиваем и обводим по контуру черным маркером

## Этапы создания героя



Детали аккуратно вырезаем, оставляя линию обводки



# Этапы создания героя



Детали соединяем, прокалываем шилом

# Этапы создания героя



Детали скрепляем проволокой, скручивая её «улиткой» с обеих сторон



Помещаем героя на фон

